



株式会社ミュージックバード 第46回番組審議会議事録

1. 開催日時 平成22年5月31日（月）15時00分～16時30分

2. 開催場所 TOKYO FM 10階 大会議室

3. 出席者

- | | |
|---------------|---------------------|
| ◆番組審議会委員 | ◆放送局 |
| ・矢内 廣 委員長 | ・沼尻 社長 |
| ・松尾 修吾 副委員長 | ・江森 技師長 |
| ・安倍 寧 委員 | ・山川 コミュニティ&ネットワーク部長 |
| ・小川 修武 委員 | ・雄谷 コンテンツ事業部長 |
| ・中西 健夫 委員 | ・岩崎 プロデューサー |
| (欠席：福本 ゆみ 委員) | ・事務局 高木 |

4. 議事概要

今回は、PCM「cross culture」チャンネル、SPACE DiVA「COMMUNITY」チャンネルで放送中の「天国を聴くラジオ～Heaven's Radio」について審議が行われた。

- ・出演は、ワールドワイドに活躍するサウンドコンポーザー&空間プロデューサーの井出祐昭氏。井出氏は選曲も担当しており、教会でのライブ収録音源、各地の自然音なども交え、究極の“天国”を味わえる音楽を紹介している。相手役にクラシカルクロスオーバーのシンガーソングライター、カノン氏を起用。
- ・当番組では、聴いているうちに心がふわっと軽くなる、ほわっと温かくなる、不思議な音楽を毎回テーマを設けて紹介。音楽の持つ本質的な癒しの力に注目し、抱きしめられるような音楽、“HUG MUSIC”という新たな分野を広めたい。
- ・放送開始直後から、リスナーから「非常に癒される」という反響を得ている。ヒット系の曲を追うのではなく、ラジオならではの番組を作っていきたい。

というようなことが放送局側から説明された。

これに対して委員からは、

- ・疲れている、または心を病んでしまった人々に対して、音楽は「癒す」「助けになる」ことができるだろう。そういったニーズのあるリスナーに、この番組の存在をいかに知らせることができるかが大きな課題である。話題のTwitterやブログといった新しいコミュニケーションツールを利用するなどして、人々にアクセスする方法を検討していくべきである。

との助言があった。また、出演者の井出祐昭氏や、カノン氏の活動内容について質問があり、井出氏は音響の第一人者としてだけでなく、音楽療法の分野でも、アメリカ・テキサス大学の病室に立体音響を導入したキャリアを持っていること、カノン氏は聖歌隊で歌っていたこともあり、今回の番組趣旨に重なったジャンルのアーティストであること等が説明された。